



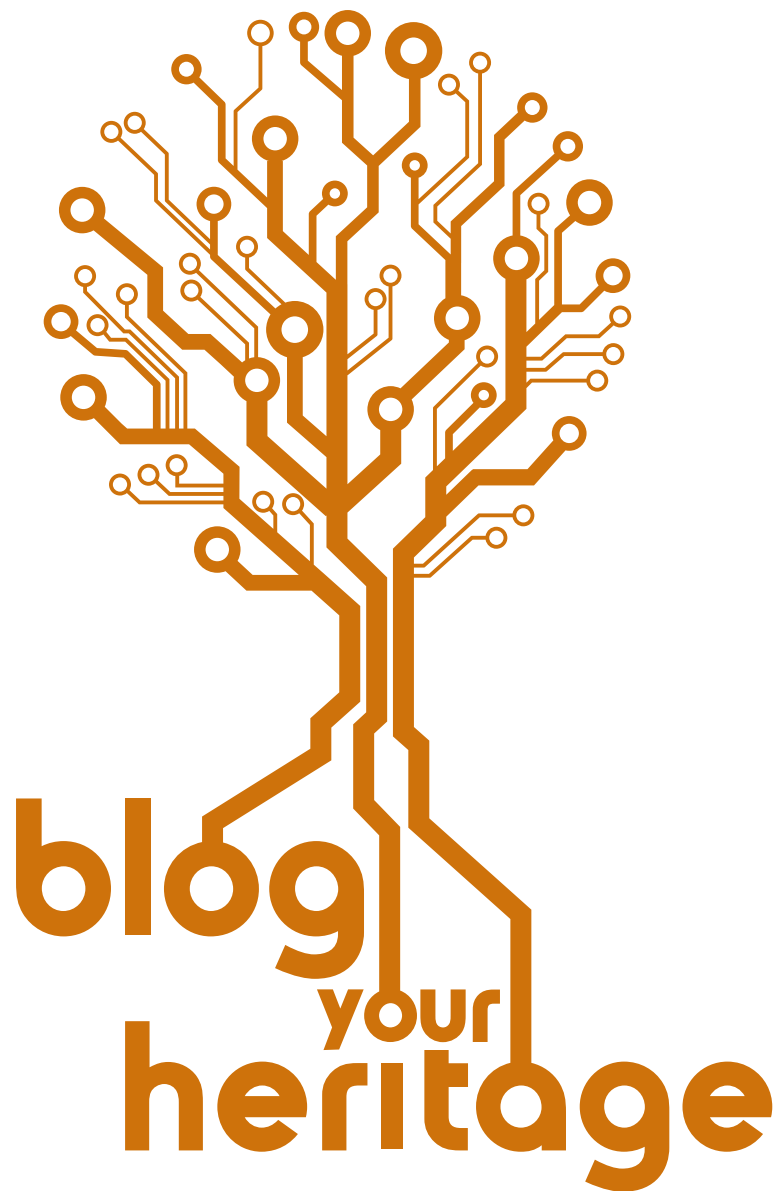
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς
Διεύθυνση Αρχαιολογικών Μουσείων, Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων
Τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Επικοινωνίας

σε συνεργασία με το

Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων

Γενική Διεύθυνση Σπουδών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
Διεύθυνση Επαγγελματικής Εκπαίδευσης
Τμήμα Β' Μαθητικής Μέριμνας και Σχολικής Ζωής



unblock the past
share for the future



blog
your
heritage unblock the past
share for the future

Υπάρχουν εμπειρίες στη ζωή σου που σχετίζονται με την ιστορία του τόπου σου και θα ήθελες να καταγράψεις; Νιώθεις ότι η δουλειά των σύγχρονων καλλιτεχνών στη μουσική, το θέατρο, τον κινηματογράφο, τα εικαστικά ή τη λογοτεχνία σε συγκινεί; Θα ήθελες να μοιραστείς με άλλους αυτό που σε ενθουσιάζει; Τι σε αγγίζει από τον πολιτισμό μας και το νιώθεις δικό σου; Ψάξε, ακολούθησε τα χνάρια του και γνώρισέ το.

Αποτύπωσε με φωτογραφίες. Καδράρισε τις εικόνες που φευγαλέα περνούν μπροστά στα μάτια σου. Περίγραψε εικονογραφώντας. Γράψε τις σκέψεις σου ή κάνε τις τραγούδι. Ζωγράφισε με συνθήματα. Ανακάλυψε τη δύναμη που κρύβει η κληρονομιά μας. Ρίξε φως στις ιστορίες της και αφηγήσου τις. Βρες τις λέξεις και κάνε τις κλειδιά για να μοιραστείς τις στιγμές, τις ιδέες, τα αισθήματα. Άρθρωσε τον δικό σου λόγο. Βάλε τη σφραγίδα σου.

Η δράση **“Blog your Heritage. Unblock the past. Share for the future.”** σου δίνει την ευκαιρία να έρθεις με διαφορετικό τρόπο σε επαφή με την πολιτιστική κληρονομιά του τόπου σου, να δημιουργήσεις και να πειραματιστείς με τις νέες τεχνολογίες. Στο τέλος της σχολικής χρονιάς θα συναντήσεις συνομήλικούς σου από διαφορετικές γωνιές της Ελλάδας. Όλοι μαζί θα κουβεντιάσετε για τα ιστολόγια σας, θα ξεδιπλώσετε την ιδιαίτερη φυσιογνωμία του τόπου σας, θα μοιραστείτε την εμπειρία σας από το γοητευτικό ταξίδι στον πολιτισμό.

Με ποια ευκαιρία σχεδιάστηκε η δράση “Blog your Heritage. Unblock the past. Share for the future.”;

Όλα ξεκίνησαν όταν το έτος 2018 ανακηρύχθηκε “Ευρωπαϊκό Έτος Πολιτιστικής Κληρονομιάς”, με σκοπό πολίτες από διαφορετικές χώρες της Ευρώπης να εξερευνήσουν την πολιτιστική κληρονομιά του τόπου τους, να συνειδητοποιήσουν τη σπουδαιότητά της και να ανακαλύψουν τρόπους για να τη διαφυλάξουν για τις μελλοντικές γενιές.

Η πολιτιστική κληρονομιά της Ευρώπης βρίσκεται παντού γύρω μας, στις πόλεις μας, στα τοπία μας και στους αρχαιολογικούς μας χώρους. Δεν βρίσκεται μόνο στη λογοτεχνία, στην τέχνη και στα αντικείμενα, αλλά και στις δεξιότητες χειροτεχνίας, στις ιστορίες, στις γεύσεις, στα τραγούδια και στις ταινίες.

Η πολιτιστική κληρονομιά μας ενώνει μέσα από την ποικιλομορφία της. Χάρη, μάλιστα, στην τεχνολογία και στο διαδίκτυο, σήμερα είναι περισσότερο προσβάσιμη από κάθε άλλη φορά.

Η γοητευτική περιπέτεια που ξεκινάει για σας, μέσα από αυτή τη δράση, το φθινόπωρο του 2018 και ολοκληρώνεται τον Απρίλιο του 2019, είναι κομμάτι αυτής της πρωτοβουλίας.

Τι είδους εμπειρίες μπορεί να γίνουν αφορμή και πηγή έμπνευσης για καταχώρηση στα ιστολόγια σας;

Επίσκεψη σε μουσειακές συλλογές κάθε είδους και χρονολογικής περιόδου, αρχαιολογικούς χώρους, μνημεία - αρχαία, μεσαιωνικά και νεώτερα (ναοί, γέφυρες, ελαιοτριβεία, οχυρώσεις, υδραγωγεία, λουτρά κλπ) - βιομηχανικά κτίρια, ιστορικούς τόπους, παραδοσιακούς οικισμούς, ιστορικά κέντρα πόλεων, ιστορικές κατοικίες, έργα τέχνης σε δημόσιους χώρους, βοτανικοί κήποι, αρχεία, βιβλιοθήκες.

Ενεργή συμμετοχή σε βιωματικές, ειδικά σχεδιασμένες εκπαιδευτικές δραστηριότητες και δημιουργικά εργαστήρια (παιχνίδια ρόλων, κατασκευές κλπ) με αφετηρία και σημείο αναφοράς κάποιους από τους παραπάνω χώρους πολιτισμού. Οι δραστηριότητες αυτές οργανώνονται και υλοποιούνται από τοπικούς φορείς πολιτισμού, όπως μουσεία, ωδεία, βιβλιοθήκες, εφορείες αρχαιοτήτων κ.λπ.

Παρακολούθηση θεατρικών παραστάσεων, συναυλιών, λαϊκών δρωμένων, χορευτικών παραστάσεων, κινηματογραφικών έργων, ντοκιμαντέρ και άλλων μορφών σύγχρονης καλλιτεχνικής δημιουργίας, με θέματα που σχετίζονται άμεσα ή έμμεσα με την τοπική πολιτιστική ταυτότητα.

Επίσκεψη σε σύγχρονα εργαστήρια καλλιτεχνών (γλύπτες, ζωγράφοι, χαράκτες, αγιογράφοι, κεραμίστες κλπ) και παραδοσιακών

επαγγελματιών (κτίστες, τεχνίτες, κατασκευαστές μουσικών οργάνων, υποδηματοποιοί, σαπωναποιοί κλπ). Οι επισκέψεις μπορούν να πλαισιωθούν με συζήτηση με τους καλλιτέχνες ή με την παρακολούθηση παραδοσιακών τεχνικών.

Γνωριμία με διαφορετικούς ειδικούς επιστήμονες που ασχολούνται με την προστασία, διατήρηση και προβολή της πολιτιστικής κληρονομιάς (π.χ. αρχιτέκτονες, σχεδιαστές, συντηρητές, αρχαιολόγους, λαογράφους κ.λπ.) και συζήτηση για τις επιμέρους εργασίες και τα στάδιά τους. Η επαφή με τους επαγγελματίες του πολιτισμού μπορεί να γίνει σε γραφεία, ανασκαφές, εργαστήρια συντήρησης, αποθήκες και άλλους χώρους εργασίας.

Συζήτηση με το οικογενειακό περιβάλλον, τους φίλους και τα άλλα μέλη της κοινότητας σχετικά με ζητήματα τοπικής ιστορίας - νεώτερης και σύγχρονης - αλλά και σχετικά με τοπικές λαϊκές παραδόσεις, γλωσσικά ιδιώματα, ήθη και έθιμα, μουσικές παραδόσεις, τοπική κουζίνα κλπ. Η επαφή με τα παραπάνω θέματα θα μπορούσε να πάρει το χαρακτήρα μιας πιο συστηματικής έρευνας - καταγραφής, ακόμη και με χρήση ερωτηματολογίων ή συνέντευξης.



Τι είδους μέσα μπορούν να χρησιμοποιηθούν στα ιστολόγια σας, για να είναι οι καταχωρήσεις σας ζωντανές και ελκυστικές;

Φωτογραφίες

Βιντεοσκόπηση

Μουσική

Ήχος

Σχέδια - Σκίτσα

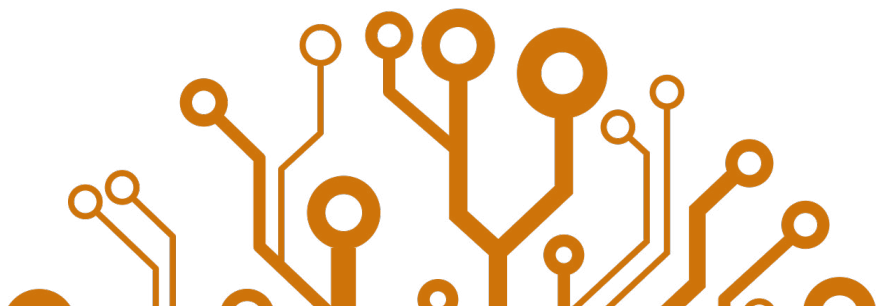
Animation

Σύντομα, επικοινωνιακά κείμενα

Με τα μέσα αυτά έχετε τη δυνατότητα να μοιραστείτε στα ιστολόγια σας, με πρωτότυπο τρόπο, τις διαφορετικές εμπειρίες σας, ώστε να τραβήξετε το ενδιαφέρον των αναγνωστών του ιστολογίου, προσφέροντάς τους ερεθίσματα που απευθύνονται σε περισσότερες αισθήσεις. Ερεθίσματα που θα τους προβληματίσουν, θα τους συγκινήσουν, θα εξάψουν την φαντασία τους. Με αυτόν τον τρόπο οι αναγνώστες του ιστολογίου ίσως έρθουν πιο κοντά στη δική σας οπτική, ανακαλύψουν με τη σειρά τους τους τόπους που επισκεφτήκατε, τους ανθρώπους που γνωρίσατε, τις έννοιες που προσεγγίσατε, τις καταστάσεις που βιώσατε και, ίσως τελικά, εμπνευστούν για να ακολουθήσουν τα ίχνη της δικής σας εμπειρίας.

Τα παραπάνω μέσα μπορεί να αποτελούν απλή τεκμηρίωση μιας εμπειρίας (π.χ. φωτογραφίες, βίντεο ή σχέδια από μια βιωματική δραστηριότητα, μια παράσταση ή μια συνέντευξη). Μπορεί να προέρχονται από κάποιο δημόσιο ή ιδιωτικό αρχείο (μουσείο, βιβλιοθήκη, αρχείο ΕΡΤ, ιδιωτική συλλογή κλπ). Μπορεί όμως να είναι το αποτέλεσμα μιας πιο ελεύθερης δημιουργικής έκφρασης, μιας πρωτοβουλίας με καλλιτεχνικό χαρακτήρα (π.χ. πρωτότυπη μουσική εμπνευσμένη από το θέμα που δουλεύετε, καλλιτεχνικές φωτογραφίες που παραπέμπουν στα μνημεία του τόπου, βίντεο από μια δική σας θεατρική ερμηνεία κλπ.).

Η εικόνα του ιστολογίου θα εκφράζει την αισθητική της δικής σας ομάδας. Ζητούμενο είναι η πρωτοτυπία, η εκφραστικότητα, η καλλιτεχνική διάσταση. Τα κείμενα που θα περιγράφουν τα βιώματα και τις απόψεις σας, θα θέλαμε να διαθέτουν προσωπικό χαρακτήρα, να αναφέρονται σε ποικίλα θέματα, να είναι περιεκτικά και κυρίως ελκυστικά για τον αναγνώστη.



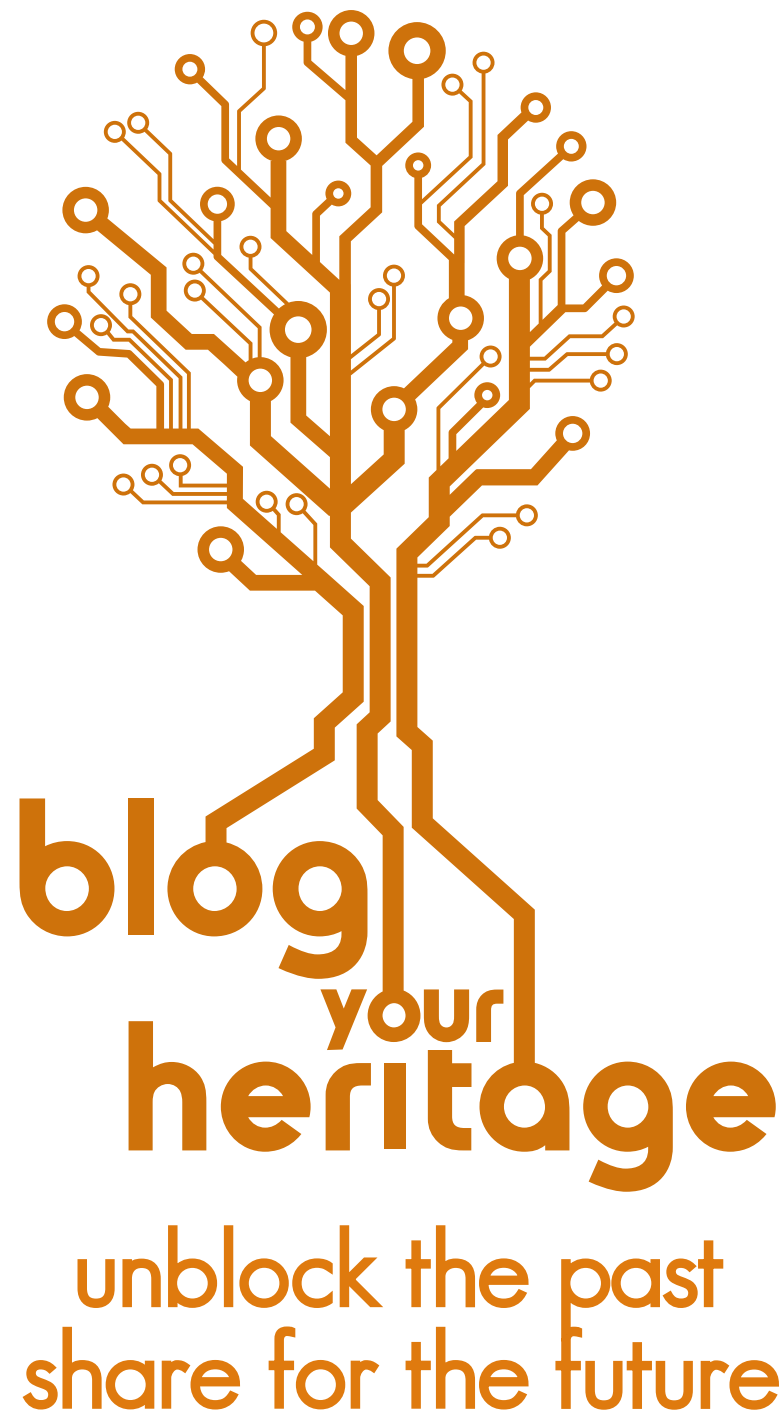
Πώς μπορεί το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού να υποστηρίξει τη δράση σας;

Η υπηρεσία μας, το Τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Επικοινωνίας, που ανήκει στη Διεύθυνση Αρχαιολογικών Μουσείων, Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων, είναι πάντα στη διάθεσή σας για να υποστηρίξει μαθητές και εκπαιδευτικούς διαφορετικών ειδικοτήτων στις δημιουργικές δραστηριότητες που θα αναλάβετε. Σε όλη τη διάρκεια του προγράμματος θα είμαστε σε επαφή, ώστε να παρακολουθούμε την εξέλιξη των ιστολογίων σας, να ενθαρρύνουμε τη δημιουργικότητα και τη συμμετοχή σας, να βρίσκουμε από κοινού λύσεις σε τυχόν δυσκολίες ή προβληματισμούς, να αναδεικνύουμε τη δουλειά σας στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης του Τμήματός μας.

Παράλληλα, τις δράσεις σας θα υποστηρίξουν και οι υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού που βρίσκονται στην περιοχή σας, οι οποίες έχουν την ευθύνη για την αρχαιολογική και νεώτερη πολιτιστική κληρονομιά. Η συνδρομή τους είναι πολύτιμη γιατί μπορούν να διευκολύνουν τις επισκέψεις σας σε χώρους πολιτισμού, να σας προμηθεύσουν με ενδιαφέρον υλικό (χάρτες, σχέδια, φωτογραφίες, πληροφορίες κλπ), να οργανώσουν για σας κάποια ξενάγηση, ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα ή ένα δημιουργικό εργαστήριο.

Πώς θα ολοκληρωθεί η δράση “Blog your Heritage. Unblock the past. Share for the future.”;

Το ταξίδι εξερεύνησης στον πολιτισμό με όχημα τα προσωπικά σας ιστολόγια θα τελειώσει τον Απρίλιο του 2019, με μια διήμερη συνάντηση στην Αθήνα. Σε αυτήν θα συμμετάσχουν οι δέκα σχολικές ομάδες του προγράμματος. Μαθητές και εκπαιδευτικοί θα ανταλλάξετε τις εμπειρίες σας, θα παρουσιάσετε τα ιστολόγια σας, θα επωφεληθείτε από πολιτιστικές δραστηριότητες της πρωτεύουσας που θα οργανώσουμε για εσάς. Η συνάντηση θα ολοκληρωθεί με εορταστική τελετή, κατά την οποία θα βραβευτούν τα τρία καλύτερα ιστολόγια της δράσης.





Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς
Διεύθυνση Αρχαιολογικών Μουσείων, Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων
Τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Επικοινωνίας

Γενικός Συντονισμός:

Δρ Αναστασία Λαζαρίδου, Διευθύντρια Μουσείων,
Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων

Γενική Επιμέλεια:

Δρ Ανδρομάχη Κατσελάκη, Προϊσταμένη Τμήματος
Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Επικοινωνίας

Σύλληψη - πρόταση:

Τέρρυ Φουρτούνη, μουσειολόγος
Τμήματος Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Επικοινωνίας

Σχεδιασμός, οργάνωση και επίβλεψη δράσης:

Αμαλία Τσιτούρη, αρχαιολόγος- μουσειολόγος
Τμήματος Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Επικοινωνίας
Τέρρυ Φουρτούνη, μουσειολόγος
Τμήματος Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Επικοινωνίας

Καλλιτεχνική επιμέλεια - ηλεκτρονική επεξεργασία:

Βασίλης Δημόπουλος, Ειρήνη Χαραλαμπίδη, γραφίστες
Τμήματος Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Επικοινωνίας

τηλ. επικοινωνίας: 210-3321754, 3321759
tepe.dmeep@culture.gr

ΣΤΗ ΔΡΑΣΗ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:

1ο ΕΠΑΛ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ
1ο ΕΠΑΛ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ
7ο ΕΠΑΛ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
1ο ΕΠΑΛ ΧΑΛΚΙΔΑΣ
1ο ΕΠΑΛ ΝΑΥΠΛΙΟΥ
1ο ΕΠΑΛ ΜΥΡΙΝΑΣ
1ο ΕΠΑΛ ΧΙΟΥ
ΕΠΑΛ ΑΚΡΩΤΗΡΙΟΥ ΧΑΝΙΩΝ
1ο ΕΠΑΛ ΙΕΡΑΠΕΤΡΑΣ
ΕΠΑΛ ΝΕΑΠΟΛΗΣ ΛΑΣΙΘΙΟΥ

